**心理学院2025年第三届师范技能竞赛**

**班赛方案**

**一、竞赛目的**

为切磋师范技能，提升专业素养，充分展示我院师范生教学技能水平，并为师范生教学技能院赛、校赛选拔优秀选手，特举办学院第三届师范技能竞赛班赛。

**二、竞赛组织机构**

主办单位：浙江师范大学心理学院

承办单位：浙江师范大学心理学院学生会

**三、参赛对象**

**（1）全员参与：2022** 级、2023 级应用心理学专业本科生（特殊情况需请假）

**（2）自愿报名：2024 级应用心理专业硕士及心理学学术硕士**

**四、比赛时间**

**（1）线上内容（教学设计及板书、模拟上课）：**即日起至4月27日22：00

**（2）线下内容（即兴演讲）：**4月21日至5月8日期间（具体时间由各班协调后报备）

**五、比赛内容与形式**

### **（一）内容设置与参与方式**

| **内容** | **形式** | **核心规则** |
| --- | --- | --- |
| 模拟上课视频、教学设计及板书作品 | 线上提交 | 1. **教学设计作品。** 2. **板书除视频中展现之外，需另以图片形式提交。** 3. 视频需标注 “班级 + 学号 + 主题”，横屏录制，大小控制在100MB以内，时长5～6分钟。**内容需涵盖教学设计要素。** |
| **即兴讲演** | 线下现场展示 | 现场抽题，准备 5 分钟，讲演 3 分钟。 |

### **流程安排**

**1.线上内容（教学设计及板书作品、模拟上课视频）作品提交：**参赛学生的作品需于4月27日（周日）22:00前，由班长统一打包发送至指邮箱：zsdxlxywtb@163.com（命名格式：班级 + 学号 + 主题，如 “应用心理学221 班01 号自我认知”）。

**2.线下内容（即兴演讲）**

**（1）场地准备**：各班自行借用教室，为协调后续工作，请各班班长在 4月23日（周三）22:00前以“班级+比赛时间+比赛地点”的形式发送到邮箱zsdxlxywtb@163.com通知文体部，告知文体部班赛时间和地点。

**（2）评委安排：**采用交叉评审制（例：221 班评委为 222 班班主任 + 1 位教师，222 班评委为 221 班班主任 + 1 位教师），请班长提前确认评委名单。

**（3）流程：**选手现场抽题→准备5分钟→限时3分钟讲演→评委打分→当场公布得分。

**（四）晋级名额**

| **年级** | **班级** | **晋级院赛名额** | **说明** |
| --- | --- | --- | --- |
| 2022 级本科 | 心理221、222、223 班 | 每班2人 | 按赛道总分（模拟教学50%+板书20%+ 即兴演讲30%）排序 |
| 2023 级本科 | 心理231、232 班 | 每班3人 |
| 研究生 | 专硕 / 学硕 24 级 | 根据参赛人数决定 | 单列 |

## 六、评分标准与占比

**（一）计算方式**

总分 = 模拟教学（50%）+板书设计（20%）＋即兴演讲（30%）

各分赛道设置单项奖，按班赛作品评分从高到低排序产生。

### **（二）评分细则**

**1.模拟教学（50分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 模拟教学50分 | 教学目标 | 目标设置明确，符合课标要求和学生实际 | 5 |
| 教学内容 | 重点内容讲解明白，教学难点处理恰当，关注学生已有知识和经验，注重学生能力培养，强调课堂交流互动，知识阐释正确 | 8 |
| 教学方法 | 突出自主、探究、合作学习方式，体现多元化学习方法；实现有效师生互动 | 10 |
| 教学过程 | 教学整体安排合理，环节紧凑，层次清晰；创造性使用教材；教学特色突出；恰当使用多媒体课件辅助教学，教学演示规范 | 10 |
| 教学素质 | 教态自然亲切、仪表举止得体，注重目光交流，教学语言规范准确、生动简洁 | 6 |
| 教学效果 | 按时完成教学任务，教学目标达成度高 | 5 |
| 教学创新 | 教学过程富有创意；能创造性的使用教材；教学方法灵活多样，有突出的特色 | 6 |
| 小 计 | | | 50 |

**2.板书设计（20分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 板书  设计  20分 | 内容匹配 | 反映教学设计意图，突显重点、难点，能调动学生主动性和积极性 | 8 |
| 构图 | 构思巧妙，富有创意，构图自然，形象直观，教学辅助作用显著 | 7 |
| 书写 | 书写快速流畅，字形大小适度，清楚整洁，美观大方，规范正确 | 5 |
| 小 计 | 30 | 小 计 | 20 |

**3.即兴演讲（30分）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 讲演内容  10分 | 主题鲜明切题，内容充实、针对性强  问题分析到位，解决策略得当、新颖，说服力强  论据贴切，符合实际，阐释充分  内容构架结构严谨、层次分明、条理清晰 | 10 |
| 语言艺术6分 | 普通话标准，用语规范，节奏处理得当，说服力强 | 6 |
| 思维艺术6分 | 思维敏捷，逻辑清晰；灵活而有效地调整、组织讲演内容 | 6 |
| 仪表形象6分 | 神态自然，动作适度，与讲演内容吻合 | 6 |
| 讲演时间2分 | 时间在2-3分钟之间，不超时 | 2 |
| 小 计 | | 30 |

## 七、联系人

文体部负责人：赖同学（18981861166）

浙江师范大学心理学院学生会

2025年4月18日